

CURRICOLO VERTICALE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CITTADINANZA

CLASSE I

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<p align="center"><u>Saper prendersi cura di sé e degli altri, riconoscendo come propri i gruppi in cui si condividono esperienze</u></p> <p align="center">(competenza di natura relazionale: sapere collaborare e partecipare in contesti nuovi)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e rispettare le regole pattuite della vita scolastica. ▪ Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell’ambiente, delle risorse naturali ▪ Svolgere mansioni e compiti semplici utili al gruppo in cui ci si trova ▪ Approfondire alcuni aspetti dell’alimentazione verificandone i cambiamenti storici, sia sul piano qualitativo, sia sul piano quantitativo. ▪ Conoscere e confrontarsi con l’altro da sé. ▪ Riflettere e trovare soluzioni costruttive, con strumenti semplici, per la risoluzione di piccole ostilità. ▪ Acquisire comportamenti corretti e responsabili quali utenti della strada ▪ Divenire consapevoli dei rischi e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La socializzazione con i nuovi compagni di classe; ▪ La conoscenza e presentazione di sé; ▪ Le regole della classe; ▪ Gli incarichi dentro la classe; le regole della scuola; ▪ La conoscenza e il rispetto per l’ambiente circostante e per il pianeta; ▪ Le norme fondamentali del codice della strada; ▪ L’acqua, dalla fonte alla tavola; ▪ La diversità come ricchezza e non come fonte di paure; ▪ Le tradizioni di altre culture; ▪ Forme di discriminazione nella storia e nell’attualità; ▪ La raccolta differenziata.

		<p>delle responsabilità connessi alla circolazione stradale;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diventare consapevole del valore della propria e dell'altrui identità in opposizione a tendenze conformistiche. ▪ Approfondire il senso di appartenenza in una chiave di maggior complessità 	
--	--	--	--

CLASSE II

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<p><u>Saper “esercitare il proprio ruolo di cittadini nell’ambito dell’esperienza scolastica</u></p> <p style="text-align: center;">(competenza legata all’intraprendenza individuale: agire in modo autonomo e responsabile rispetto a un ambiente familiare)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppare una memoria critica e non retorica del passato. ▪ Saper distinguere tra memoria individuale, memoria collettiva e ricostruzione storica. ▪ Acquisire consapevolezza dei diritti umani e delle loro violazioni. ▪ Condividere le regole dei vari contesti delle realtà di vita dei ragazzi ▪ Riflettere sulla costruzione della memoria e sui luoghi della memoria ▪ Promuovere la sana competizione secondo regole conosciute ▪ Collaborare con il gruppo di pari ▪ Comprendere l’importanza della salvaguardia del pianeta attraverso strategie di sviluppo sostenibile ▪ Comprendere l’importanza della 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La scoperta dell’America e lo sterminio dei popoli originari; ▪ Le guerre di religione; ▪ La teorizzazione dei diritti umani; ▪ I principi della Rivoluzione francese; ▪ Schiavismo e sfruttamento del lavoro minorile; ▪ Norme del patto educativo tra scuola e famiglia; ▪ Principali problematiche relative all’integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità; ▪ Significato, funzionamento e partecipazione diretta e indiretta alla Consulta dei ragazzi e delle ragazze; ▪ I mass media; ▪ I linguaggi specifici della comunicazione del XXI

		libertà di espressione e di informazione in un sistema democratico	secolo.
CLASSE III			
FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<p style="text-align: center;"><u>Sapersi riconoscere come parte di un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti, garantiti da varie carte, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</u></p> <p style="text-align: center;">(competenza legata alla consapevolezza di sé nella realtà: alla capacità di acquisire e interpretare le informazioni e di individuare collegamenti e relazioni)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società – Stato. ▪ Riconoscere nella realtà i casi di attuazione o di non attuazione dei principi fondamentali della Costituzione italiana, della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia e della Dichiarazione dei diritti dell'uomo. ▪ Riconoscere gli elementi di conflitto e ipotizzare strategie di gestione per un progetto di convivenza pacifica e costruttiva. ▪ Comprendere gli impatti della globalizzazione e le misure legali per contrastarne gli effetti negativi ▪ Applicare i principi della libertà di espressione e di informazione attraverso l'elaborazione di articoli e/o testi argomentativi. ▪ Saper riconoscere le realtà scolastiche e lavorative che potrebbero realizzare al meglio le proprie caratteristiche. ▪ Saper ipotizzare un progetto di 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organi e funzioni di Comune, Provincia, Regione, Stato, ▪ Unione Europea e Organismi internazionali. ▪ Costituzione italiana, Dichiarazione dei diritti dell'infanzia, Dichiarazione dei diritti dell'uomo, Trattati europei. ▪ Esempi nella storia del Novecento di discriminazioni che, protraendosi, alimentano situazioni di conflitto (es. Palestina-Israele; discriminazioni su base razziale – genocidi –; discriminazioni su base religiosa – persecuzioni –; discriminazioni su base sessuale – la condizione della donna –; sfruttamento del lavoro minorile, ecc.) ▪ Esempi di lotta per la difesa della legalità, della pace, della libertà e dell'uguaglianza tra gli esseri umani. ▪ La geografia delle disuguaglianze

		vita in maniera consapevole.	<p>economiche, sociali, politiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo stato di salute del pianeta ▪ Il sistema scolastico di secondo
CURRICOLO VERTICALE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
ITALIANO			
CLASSE I			
FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<p style="text-align: center;"><u>Ascoltare e parlare</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Attivare un ascolto mirato in classe ▪ Chiedere e dare informazioni ed indicazioni ▪ Distinguere in un testo orale le idee più importanti ▪ Intuire il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto ▪ Partecipare ad una discussione rispettandone le regole ▪ Esporre in modo chiaro e sequenziale la propria esperienza ▪ Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo ▪ Riferire con chiarezza e coerenza le vicende narrate ▪ Utilizzare correttamente gli indicatori spazio - temporali ▪ Usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale ▪ Parafrasare testi poetici noti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutture grammaticali della lingua italiana: ripasso e consolidamento ▪ Cenni di analisi logica: soggetto, complemento oggetto, complemento d'agente/causa efficiente, complemento di termine ▪ Regole della comunicazione in gruppo ▪ Elementi di base delle funzioni della lingua ▪ Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale e informale) ▪ Codici fondamentali della comunicazione orale e principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni) ▪ Alcuni connettivi sintattici e logici

	<p style="text-align: center;"><u>Leggere e comprendere</u></p> <p style="text-align: center;">Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare i principali elementi paralinguistici per la comprensione del testo ▪ Applicare strategie diverse di lettura ▪ Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo ▪ Individuare i personaggi più importanti, le loro relazioni, l'ambientazione spaziale e temporale, gli eventi fondamentali e la loro concatenazione ▪ Riconoscere il genere letterario ▪ Riconoscere la struttura di un testo narrativo ▪ Individuare e riconoscere le sequenze di un testo ▪ Comprendere il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto ▪ Saper consultare il dizionario ▪ Distinguere descrizioni soggettive e oggettive ▪ Riconoscere la struttura essenziale di un testo poetico ▪ Riconoscere alcune figure retoriche ▪ Rispettare tempi e modalità dati nelle prove di verifica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le strutture grammaticali della lingua italiana ▪ Strutture essenziali dei testi narrativi ▪ Diverse strategie di lettura ▪ Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la fiaba, la favola, la leggenda, il mito, il racconto fantastico, il poema epico. ▪ Brani tratti da testi narrativi inerenti le problematiche relative alla Convivenza civile ▪ Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica (rime e strofe principali), alcune figure retoriche (similitudini, metafore, onomatopoeie, allitterazioni, ripetizioni, personificazioni) ▪ Caratteristiche e struttura di semplici testi poetici
	<p style="text-align: center;"><u>Scrivere</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi chiari, senza errori ortografici e grammaticali (morfosintassi e punteggiatura) che compromettano la 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso)

	<p>Produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutturare il testo in maniera coerente e sequenziale ▪ Scrivere rispettando le tipologie testuali ▪ Utilizzare un lessico adeguato al tipo di produzione ed allo scopo ▪ Usare i principali connettivi logici nella produzione del testo ▪ Manipolare un testo rispettandone la struttura e la tipologia ▪ Produrre descrizioni utilizzando materiali forniti dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I principali connettivi logici ▪ Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici: scaletta, grafo ▪ Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la fiaba, la favola, la leggenda, il mito, il racconto fantastico ▪ Il poema epico: l'epica classica ▪ Caratteristiche, struttura e lessico di testi descrittivi ▪ Caratteristiche e struttura di semplici testi poetici ▪ Riassunto e parafrasi
	<p><u>Acquisire e espandere il lessico</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed acquisire un vocabolario ricco e vario per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso l'interazione orale e la lettura ▪ Comprendere i termini specifici delle discipline di studio ▪ Usare dizionari cartacei e multimediali come strumenti di consultazione linguistica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ -Lessico adeguato alla situazione comunicativa ▪ -Organizzazione e struttura del dizionario
	<p><u>Riflettere sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere le strutture e le funzioni della lingua ▪ Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere gli errori ortografici ed autocorreggerli ▪ Riconoscere e analizzare le parti variabili del discorso e le principali funzioni logiche ▪ Riconoscere le caratteristiche e le strutture di testi narrativi, poetici, descrittivi, regolativi, espositivi e informativi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso) ▪ I principali connettivi logici ▪ Caratteristiche, struttura e finalità di testi narrativi, poetici, descrittivi, regolativi, espositivi e informativi

CLASSE II

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ● Identità ● Autonomia ● Cittadinanza ● Competenza 	<p><u>Ascoltare e parlare</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguere informazioni esplicite ed implicite ▪ Riconoscere e utilizzare i differenti registri comunicativi di un testo orale ▪ Utilizzare il lessico adeguato ai contesti comunicativi ▪ Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e i testi ascoltati ▪ Produrre oralmente brevi testi applicando le strutture date ▪ Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia oggettivi che soggettivi ▪ Usare consapevolmente i principali connettivi logici nella produzione ▪ Parafrasare testi poetici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutture grammaticali della lingua italiana: consolidamento ed approfondimento ▪ Funzioni logiche della lingua ▪ Principali connettivi logici ▪ Caratteristiche e struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy ▪ Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera ▪ Brani tratti da testi narrativi inerenti le problematiche relative alla Convivenza civile ▪ Storia della letteratura italiana dalle origini al Settecento e brani di alcuni dei principali autori
	<p><u>Leggere e comprendere</u></p> <p>Leggere, comprendere, interpretare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare consapevolmente ed efficacemente strategie diverse di lettura ▪ Riconoscere con sicurezza la struttura narrativa del testo ▪ Riconoscere il lessico adeguato alla tipologia testuale ▪ Individuare, riconoscere e titolare con sicurezza le sequenze di un testo ▪ Riconoscere le caratteristiche peculiari dei generi studiati ▪ Distinguere informazioni esplicite ed implicite ▪ Riconoscere la funzione linguistica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutture grammaticali della lingua italiana ▪ Struttura narrativa del testo ▪ Lessico adeguato alla tipologia testuale ▪ Organizzazione e struttura del dizionario ▪ Caratteristiche e struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy ▪ Tecniche di lettura analitica,

	testi scritti di vario tipo	<p>prevalente di un testo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il contenuto di un semplice testo poetico ▪ Riconoscere la struttura di un testo poetico ▪ Riconoscere le principali figure retoriche studiate 	<p>sintetica ed espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera ▪ Brani tratti da testi narrativi inerenti le problematiche relative alla Convivenza civile ▪ Caratteristiche e struttura del testo poetico ▪ Storia della letteratura italiana dalle origini al Settecento e brani di alcuni dei principali autori
	<p style="text-align: center;"><u>Scrivere</u></p> <p>Prodotte testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Annotare le principali informazioni traendole da testi orali e scritti ▪ Riassumere testi di diversa natura ▪ Produrre testi personali rispettando le strutture date ▪ Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate ▪ Manipolare un testo rispettandone struttura e tipologia ▪ Utilizzare il lessico adeguato alla tipologia testuale ▪ Utilizzare in modo autonomo dizionari ▪ Usare consapevolmente i principali connettivi logici ▪ Applicare gli elementi della coerenza e della coesione ▪ Arricchire i propri testi con sequenze descrittive ▪ Produrre testi espositivi su argomenti noti ▪ Produrre ricerche seguendo indicazioni progettuali ▪ Analizzare testi narrativi e prodotti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutture grammaticali, funzioni logiche della lingua italiana ▪ Struttura narrativa del testo ▪ Lessico adeguato alla tipologia testuale ▪ Organizzazione e struttura del dizionario ▪ Caratteristiche e struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy ▪ Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera ▪ Il riassunto ▪ La relazione ▪ Fasi fondamentali di una progettazione ▪ Schema- guida per l'analisi di testi narrativi e di prodotti audiovisivi

	<p><u>Acquisire e espandere il lessico</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed acquisire un vocabolario ricco e vario per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti</p>	<p>audiovisivi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso l'interazione orale e la lettura ▪ Comprendere e utilizzare i termini specifici delle discipline di studio ▪ Usare dizionari cartacei e multimediali come strumenti di consultazione linguistica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico adeguato alla situazione comunicativa ▪ Organizzazione e struttura del dizionario
	<p><u>Riflettere sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere ed utilizzare le strutture e le funzioni della lingua ▪ Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere gli errori ortografici ed autocorreggerli ▪ Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso e la sintassi della frase ▪ Riconoscere le caratteristiche e le strutture di testi narrativi, poetici, descrittivi espositivi e informativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutture grammaticali, funzioni logiche della lingua italiana ▪ I principali connettivi logici ▪ Caratteristiche, struttura e finalità di testi narrativi, poetici, descrittivi, regolativi, espositivi e informativi

CLASSE III

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ● Identità ● Autonomia ● Cittadinanza ● Competenza 	<p style="text-align: center;"><u>Ascoltare</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, verbale, in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere pienamente il messaggio di ogni testo orale ▪ Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale ▪ Esporre in modo logico, coerente e completo contenuti ascoltati ▪ Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo orale ▪ Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni) ▪ Lessico inerente le materie di studio ▪ Strutture morfosintattiche della frase e del periodo ▪ Connettivi sintattici e logici fra periodi e fra parti di un testo ▪ Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti ▪ Caratteristiche del testo regolativo

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche del testo argomentativo: tesi, antitesi, argomentazioni, prove ed esempi ▪ Caratteristiche del testo narrativo ed espositivo
	<p style="text-align: center;"><u>Leggere e comprendere</u></p> <p style="text-align: center;">Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in modo funzionale gli elementi paralinguistici per la comprensione dei testi ▪ Leggere in modo espressivo testi noti e non ▪ Individuare i connettivi linguistici che scandiscono la struttura cronologica e logica di un testo ▪ Utilizzare consapevolmente dizionari ▪ Cogliere i concetti e le informazioni di un testo rispetto ad uno scopo dato ▪ Individuare ed esplicitare i collegamenti linguistici e logici fra le sequenze, le informazioni e i concetti di un testo ▪ Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo descrittivo, regolativo, narrativo, espositivo/informativo ed argomentativo ▪ Riconoscere il punto di vista dell'autore ▪ Riconoscere le tecniche narrative principali ▪ Riconoscere le proprie attitudini e riflettere sui propri limiti ▪ Comprendere il contenuto di un 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi ed argomentativi ▪ Principali connettivi logici ▪ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi ▪ Denotazione e connotazione ▪ Le caratteristiche di un testo letterario narrativo in prosa: sequenze, trama ed intreccio, tempo, spazio, personaggi ▪ Brani tratti da testi narrativi inerenti le tematiche di Cittadinanza e Costituzione ▪ Principali generi letterari con particolare riferimento alla tradizione italiana ▪ Contesto storico di riferimento di alcuni autori e Opere dell'Ottocento e Novecento ▪ Il livello metrico e fonico del testo poetico: rime, strofe, principali figure retoriche studiate

		<p>testo poetico e riconoscerne la struttura formale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Parafrasare, analizzare e commentare un testo poetico noto ▪ Riconoscere le figure retoriche studiate 	
	<p style="text-align: center;"><u>Scrivere</u></p> <p style="text-align: center;">Produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni specifiche da varie fonti ▪ Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre ▪ Ordinare e collegare le informazioni selezionate ▪ Prendere appunti ordinati da un testo orale e scritto e rielaborarli ▪ Produrre testi chiari, coerenti e coesi ▪ Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate ▪ Utilizzare il lessico appropriato alla tipologia testuale ▪ Organizzare le fasi necessarie per la stesura e revisione di un testo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera ▪ Caratteristiche e struttura di: testo argomentativo, cronaca, relazione, articolo giornalistico e recensione ▪ Strategie e modalità per prendere appunti in modo efficace ▪ Struttura della frase complessa (proposizione principale o indipendente, la coordinazione, la subordinazione, le proposizioni subordinate) ▪ Fasi di progettazione dei testi delle tipologie indicate ▪ Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici: scaletta, grafo e mappa concettuale.
	<p><u>Acquisire e espandere il lessico</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed acquisire un vocabolario ricco e vario per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso l'interazione orale e la lettura ▪ Comprendere e utilizzare in modo appropriato i termini specifici delle discipline di studio ▪ Usare dizionari, cartacei e multimediali come strumenti di consultazione linguistica, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico appropriato per i diversi scopi comunicativi ▪ Organizzazione e struttura del dizionario

- valutando le informazioni fornite

CURRICOLO VERTICALE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA

CLASSE I

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche ed aree geografiche e culturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi nel tempo e nello spazio ▪ Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche ▪ Collocare gli eventi storici più rilevanti secondo le coordinate spazio- tempo ▪ Utilizzare strategie di lettura funzionali all'apprendimento ▪ Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree e periodi diversi ▪ Comprendere i cambiamenti in relazione ad usi, abitudini, vivere quotidiano, anche confrontandoli con la propria esperienza personale ▪ Ricavare informazioni su eventi storici da fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico inerente l'orientamento spazio-temporale ▪ Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni ▪ Periodizzazioni fondamentali della storia ▪ Periodizzazione ed eventi principali della storia antica. ▪ Principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età medievale ▪ I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea ▪ I principali sviluppi storici del proprio territorio ▪ Alcune tipologie di fonti storiche

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni esplicitamente espresse nel testo ▪ Leggere grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate ▪ Riflettere su problemi di convivenza civile ▪ Comprendere i termini specifici del linguaggio storico 	
CLASSE II			
FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica attraverso il confronto fra epoche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici ▪ Utilizzare con sicurezza strategie di lettura funzionali all'apprendimento ▪ Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio-tempo ▪ Confrontare aree e periodi diversi ▪ Comprendere il cambiamento in relazione a usi, abitudini, vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale ▪ Leggere differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni sull'origine e sullo scopo ▪ Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni anche inferibili nel testo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Periodizzazioni della storia mondiale ▪ I principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età moderna ▪ Cenni inerenti le prime carte costituzionali ▪ I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea ▪ Lessico specifico della disciplina ▪ Fonti storiche ▪ Costituzione italiana ▪ Organi dello stato e loro funzioni ▪ Le principali normative inerenti i diritti del cittadino

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ed interpretare grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate ▪ Comprendere ed utilizzare i termini specifici del linguaggio storico ▪ Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile 	
CLASSE III			
FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. ▪ Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo ▪ Confrontare aree diverse in una dimensione sincronica e diacronica ▪ Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale ▪ Inquadrare fatti di storia locale in una cornice storica generale di riferimento ▪ Riconoscere con sicurezza legami di causalità tra fatti e fenomeni ▪ Elaborare grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate ▪ Utilizzare con sicurezza i termini specifici del linguaggio storico ▪ Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile esprimendo anche il proprio punto di vista ▪ Leggere e ricavare informazioni da differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Periodizzazioni della storia mondiale ▪ Principali fenomeni storici, sociali ed economici dei secoli XIX, XX e XXI e relative coordinate spazio-temporali ▪ Principali fenomeni sociali ed economici del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture ▪ Principali eventi che consentono di comprendere la realtà contemporanea ▪ Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali ▪ Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico scientifica e tecnologica ▪ Principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani ed alla promozione delle pari opportunità ▪ Ruolo delle organizzazioni

		<p>cartografiche e multimediali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare mezzi e strumenti propri dell'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia 	internazionali
CURRICOLO VERTICALE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
GEOGRAFIA			
CLASSE I			
FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza 		<p>usando</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere gli organismi di ▪ Riconoscere gli elementi del paesaggio attraverso l'osservazione di aree geografiche diverse. ▪ Identificare gli elementi più significativi di ogni area. ▪ Ricavare informazioni su differenti aree geografiche da fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche. ▪ Comprendere i concetti fondamentali e il lessico della Geografia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Localizzazione e caratteristiche fisiche, economiche e sociali delle regioni italiane ▪ Localizzazione e caratteristiche fisiche, economiche e sociali delle principali regioni geografiche europee
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza 	<p>Osservare e leggere sistemi territoriali utilizzando i principali concetti geografici</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alcune tipologie di fonti cartografiche ▪ Lessico specifico della Geografia ▪ Strumenti della disciplina: tipi di carta geografica, coordinate geografiche, scale di riduzione, ecc. ▪ Alcune tipologie di grafico.

CLASSE II

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">• Identità• Autonomia• Cittadinanza• Competenza	<p>Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani utilizzando i principali concetti geografici</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree diverse▪ Conoscere e localizzare i principali elementi fisici e antropici▪ Analizzare fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche▪ Leggere e interpretare grafici di vario tipo	<ul style="list-style-type: none">▪ Gli Stati europei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale.▪ Principali fenomeni sociali, economici del mondo contemporaneo europeo in relazione alle diverse culture▪ Principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea▪ Principali problematiche ambientali▪ Principali tappe dell'Unione Europea▪ Lessico specifico della Geografia▪ Fonti geografiche

CLASSE III

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">• Identità• Autonomia• Cittadinanza		<ul style="list-style-type: none">▪ Riconoscere ed analizzare i cambiamenti apportati dall'uomo al paesaggio attraverso l'osservazione di aree geografiche diverse.▪ Ricavare ed interpretare	<ul style="list-style-type: none">▪ I continenti extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale.▪ Alcuni Stati extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale.▪ Principali fenomeni sociali ed

• Competenza		informazioni su diverse aree geografiche da fonti differenti.	economici del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture
--------------	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MATEMATICA

CLASSE I

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<p>Utilizzare la simbologia, le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche in N e Q^+</p> <p>Rappresentare, confrontare, analizzare, figure geometriche piane individuandone proprietà e relazioni</p> <p>Risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, utilizzando eventualmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo in modo adeguato</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Definire e rappresentare un insieme mediante la simbologia appropriata. - Individuare e descrivere sottoinsiemi - Effettuare operazioni tra insiemi. - Saper rappresentare un numero su una semiretta orientata N e Q^+ - Eseguire correttamente le quattro operazioni e l'elevamento a potenza in N e Q^+ - Definire e individuare i multipli e i sottomultipli di un numero. - Scomporre un numero in fattori primi e calcolare il mcm e MDC - La frazione come numero e come operatore - Riconoscere i problemi affrontabili con indagini statistiche. - Riconoscere e disegnare enti fondamentali, semirette e segmenti. - Disegnare un angolo e descrivere caratteristiche e proprietà - Riconoscere ed individuare caratteristiche e proprietà dei 	<ul style="list-style-type: none"> - Il concetto di insieme. - La rappresentazione di un insieme. - Il concetto di sottoinsieme. - Le principali operazioni tra gli insiemi. - Il sistema di numerazione decimale. - L'insieme N. - L'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione proprietà e algoritmo. - Le operazioni con le frazioni - La classificazione dei numeri razionali - Enti fondamentali, semiretta e il segmento. - Il concetto di perpendicolarità e parallelismo. - L'angolo caratteristiche e proprietà - Il concetto di poligono. - Le proprietà dei poligoni. - I triangoli e le loro proprietà. - I concetti di altezza, bisettrice, mediana e asse di un triangolo. - I punti notevoli di un triangolo.

	Rappresentare, analizzare, interpretare dati avvalendosi di grafici e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	<p>poligoni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed individuare caratteristiche e proprietà dei triangoli e quadrilateri - Risolvere problemi riguardanti il perimetro dei poligoni. - Applicare tecniche e strategie risolutive a problemi geometrici e aritmetici - Misurare lunghezze, superfici, volumi, masse, ampiezze angolari 	<ul style="list-style-type: none"> - Il concetto di grandezza e misura. - Il sistema di misura decimale e sessagesimale; - L'operazione di "elevamento a potenza" e proprietà - Il concetto di divisibilità, di multiplo, sottomultiplo e divisore di un numero. - La scomposizione in fattori primi. - MCD e mcm - Indagine statistica. - Il rilevamento dati. - Dati statistici e frequenza.
--	---	---	---

CLASSE II

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<p>Utilizzare la simbologia, le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche in N e Q^+</p> <p>Rappresentare, confrontare, analizzare, figure geometriche piane individuandone proprietà e relazioni</p> <p>Risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, utilizzando eventualmente rappresentazioni grafiche e strumenti di</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Frazione come operatore su grandezze e quantità - Svolgere espressioni con le operazioni con le frazioni - Riconoscere e operare con i numeri decimali - Approssimare e arrotondare per difetto e per eccesso i numeri decimali - Calcolare la radice quadrata di un numero e applicarne le proprietà - Applicare il concetto di rapporto e proporzione - Applicare le proprietà delle proporzioni - Calcolare il termine incognito di una proporzione - Operare con grandezze direttamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Le operazioni con le frazioni • La classificazione dei numeri razionali • L'approssimazione e l'arrotondamento di un numero decimale • Il significato di frazione generatrice • Gli elementi dell'estrazione della radice quadrata di un numero • Le proprietà della radice quadrata • La radice quadrata esatta o approssimata • I termini e le proprietà di un rapporto • Riduzioni e ingrandimenti in scala • I termini e le proprietà di una proporzione • Grandezze direttamente ed

	<p>calcolo in modo adeguato</p> <p>Rappresentare, analizzare, interpretare dati avvalendosi di grafici e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo</p>	<p>ed inversamente proporzionali e rappresentarle</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato e sapere determinare la media aritmetica, moda e mediana - Calcolare la probabilità di eventi semplici - Risolvere problemi sfruttando gli elementi e le proprietà dei poligoni - Riconoscere e rappresentare figure equivalenti - Dimostrare e applicare le formule dirette e inverse per il calcolo delle aree dei poligoni - Dimostrare e applicare il teorema di Pitagora nei poligoni - Riconoscere e applicare le trasformazioni geometriche isometriche - Riconoscere e applicare il concetto di similitudine - Conoscere e applicare i Teoremi di Euclide I e II 	<p>inversamente proporzionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • La proporzionalità quadratica • Il problema del tre semplice • Il concetto di percentuale • Le indagini statistiche • I valori di media, moda e mediana • La probabilità • Le caratteristiche generali e le proprietà dei triangoli e dei quadrilateri • La classificazione dei triangoli e dei quadrilateri e le loro proprietà • Il concetto di equivalenza • Il concetto di equiscomponibilità • Le formule per calcolare l'area di un poligono • Le formule inverse dell'area dei poligoni • L'enunciato del teorema di Pitagora e le terne pitagoriche • Il teorema di Pitagora e i poligoni • Le caratteristiche della congruenza • Le caratteristiche della traslazione • Le caratteristiche della rotazione • Le caratteristiche della simmetria assiale e centrale • Le simmetrie e i poligoni • Le caratteristiche della similitudine • I criteri di similitudine • I teoremi di Euclide
--	--	---	---

CLASSE III

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
----------------------	------------	-------------------	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> ● Identità ● Autonomia ● Cittadinanza ● Competenza 	<p>Utilizzare la simbologia, le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche e algebriche in R</p> <p>Rappresentare, confrontare, analizzare, figure geometriche piane e solide individuandone proprietà e relazioni</p> <p>Risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, utilizzando eventualmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo in modo adeguato</p> <p>Rappresentare, analizzare, interpretare dati avvalendosi di grafici e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le operazioni ed espressioni in R. - Riconoscere e operare con i monomi e i polinomi. - Risolvere espressioni letterali. - Riconoscere identità ed equazioni. - Applicare i principi di equivalenza per risolvere un'equazione di 1° grado ad un'incognita. - Risolvere problemi con equazioni di 1° grado ad un'incognita. - Riconoscere e distinguere una funzione tra empirica e matematica. - Scrivere e rappresentare la funzione di una retta, un'iperbole o una parabola nel piano cartesiano. - Rappresentare una legge fisica con una funzione matematica - Riconoscere e descrivere le caratteristiche, le proprietà e le parti della circonferenza e del cerchio - Riconoscere e disegnare angoli al centro e alla circonferenza e individuarne le proprietà - Riconoscere e disegnare poligoni inscritti e circoscritti e individuarne le proprietà. - Risolvere problemi sul calcolo dell'area dei poligoni circoscritti ad una circonferenza. - Calcolare la lunghezza di una circonferenza, di un arco di circonferenza. - Calcolare l'area di un cerchio, di una corona circolare, di un settore e di una segmento circolare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il concetto di numero relativo. - I procedimenti di calcolo fra numeri relativi. - La notazione esponenziale e l'ordine di grandezza dei numeri piccoli. - Il concetto di generalizzazione Il significato di espressione letterale. - Le principali nozioni sul calcolo letterale. - Concetti di identità ed equazione. - Il concetto di equazioni equivalenti. - I principi di equivalenza.. - Il procedimento di risoluzione di un'equazione di 1° grado in un'incognita. - Il concetto di circonferenza e di cerchio, riconoscendo le loro parti. - Le posizioni di un punto e di una retta rispetto ad una circonferenza. - Le posizioni reciproche di due circonferenze. - Il concetto di angolo al centro e alla circonferenza. - I concetti di poligono inscritto e circoscritto e le loro proprietà. - Le caratteristiche e le proprietà di un poligono regolare. - Le formule per il calcolo dell'area di un poligono circoscritto. - Formule per la lunghezza di una circonferenza, di un arco di circonferenza. - Formule e metodi di calcolo per l'area di un cerchio, di una corona circolare, di un settore circolare e di
---	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le posizioni di rette e piani nello spazio. - Riconoscere poliedri e solidi di rotazione individuandone le 	<ul style="list-style-type: none"> - un segmento circolare. - I concetti fondamentali della geometria solida. - Le caratteristiche generali dei solidi.
--	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCIENZE

CLASSE I

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare ipotesi e confrontarle con l'esperienza • Fare esperimenti e misurazioni • Proporre classificazioni scientifiche di diversi insiemi di oggetti • Elencare le caratteristiche che distinguono un essere vivente da oggetti non viventi • Realizzare alcune semplici osservazioni al microscopio • Indicare alcune osservazioni che dimostrano la capacità delle piante di muovere le proprie parti • Spiegare come capillarità e osmosi contribuiscono alla circolazione della linfa nelle piante • Descrivere diversi metodi usati dalle piante per realizzare l'impollinazione e la disseminazione • Riconoscere tra gli esseri che vivono sul fondo del mare, gli animali dai vegetali 	<p>(formule).</p> <ul style="list-style-type: none"> = Caratteristiche e proprietà del cilindro - Strumenti di misura = Caratteristiche e proprietà del cono. - Unità di misura = Il concetto di traslazione = Il concetto di riflessione - Le caratteristiche degli esseri viventi - Superfici e volume dei solidi di rotazione (formule). - Il concetto di funzione animale e vegetale - Il piano cartesiano e i suoi elementi. = Le funzioni matematiche: $y = ax$, $y = \frac{1}{x}$, $y = \sqrt{x}$ - I cinque regni e relativi diagrammi - Le caratteristiche delle piante superiori: radice, fusto, foglia - Il concetto di evento casuale e probabile e la probabilità - Il concetto di eventi indipendenti e dipendenti - Il punto e il seme, La disseminazione - L'evoluzione delle piante
	<p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con attenzione animali grandi e piccoli nel mondo che ci circonda • Descrivere le caratteristiche dei vertebrati • Distinguere le classi dei vertebrati • Saper descrivere le principali tappe 	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche del regno animale - I più semplici invertebrati - Artropodi - Le caratteristiche dei cordati e vertebrati

	<p>dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>Utilizzare il patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche e tecnologiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>dell'evoluzione dei vertebrati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misurare la massa di un oggetto • Usare un recipiente graduato per misurare il volume di un oggetto • Descrivere i cambiamenti di stato della materia • Riconoscere la differenza tra calore e temperatura nei fenomeni della vita di tutti i giorni • Spiegare il funzionamento del termometro • Misurare la temperatura di un oggetto con un termometro • Descrivere i meccanismi di propagazione del calore nei diversi stati della materia • Definire l'ecosistema • Riconoscere e descrivere i parametri fisici e biologici che influenzano gli ecosistemi • Riconoscere e descrivere le interazioni alimentari negli ecosistemi 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le caratteristiche dei: Pesci; Anfibi; Rettili; Uccelli e Mammiferi - Cosa significa nella scienza la parola materia - Proprietà delle sostanze - Teoria atomica della materia - I diversi stati di aggregazione della materia - Le sensazioni di caldo e freddo - Il calore è energia in transito - La differenza tra calore e temperatura - L'equilibrio termico - La dilatazione termica - Come si trasmette il calore - Calore, temperatura e cambiamenti di stato - Che cos'è l'ecologia - L'interazione tra i viventi e l'ambiente - Le interazioni alimentari
--	---	--	---

CLASSE II

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definire l'ecosistema • Riconoscere e descrivere i parametri fisici e biologici che influenzano gli ecosistemi • Riconoscere e descrivere le interazioni alimentari negli ecosistemi • Riconoscere fenomeni chimici e fisici • Descrivere i miscugli omogenei e eterogenei, elementi e composti, atomi e molecole 	<ul style="list-style-type: none"> - Fenomeni chimici e fisici - Miscugli omogenei e eterogenei, - Elementi e composti - Atomi e molecole - La tavola periodica degli elementi - i livelli di organizzazione di un organismo pluricellulare - i principali tessuti del corpo umano

	<p>vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>Utilizzare il patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche e tecnologiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la struttura dell'atomo; • Descrivere le caratteristiche della tavola periodica • riconosce la crescente complessità dell'organizzazione pluricellulare (tessuto, organo, apparato, sistema) • descrivere le strutture dell'apparato scheletrico e muscolare • distinguere i diversi tipi di ossa e di muscoli per forma e funzione; • riconoscere e descrivere le strutture dell'apparato digerente, dell'apparato respiratorio ed escretorio • descrivere le funzioni dell'apparato digerente, respiratorio ed escretorio, in relazione alla struttura • riconoscere e descrivere le strutture dell'apparato cardiocircolatorio • descrivere il sistema linfatico • descrive il sistema immunitario • Descrivere i diversi tipi di moto • Trovare il baricentro di un oggetto piano. • Riconoscere il tipo di equilibrio cui è sottoposto un corpo appoggiato. • Descrivere i diversi tipi di forze <ul style="list-style-type: none"> ○ Descrivere e distinguere tra leve di 1°, 2° e 3° genere. 	<ul style="list-style-type: none"> - le caratteristiche del tessuto osseo e muscolare - la struttura e la funzione dello scheletro e dell'apparato muscolare - le principali malattie e traumi dell'apparato locomotore - le caratteristiche dell'app. digerente, respiratorio ed escretorio - la struttura e la funzione dell'app digerente, respiratorio ed escretorio - le fasi della digestione - le principali malattie dell'apparato digerente, dell'apparato respiratorio ed escretorio - le caratteristiche dell'apparato cardiocircolatorio - la struttura e la funzione dell'apparato cardiocircolatorio - il sistema linfatico ed il sistema immunitario - Il moto - Peso e baricentro. - L'equilibrio dei corpi. - Le forze e come si misurano. - Composizione di forze. - Le leve di primo, secondo e terzo genere
--	--	---	---

CLASSE III

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza 	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche e le proprietà della materia. - Conoscere la connessione tra materia ed energia. 	<ul style="list-style-type: none"> - La struttura dell'atomo, carica e forza elettrica. Diversi tipi di elettrizzazione. Isolanti, conduttori. La corrente e i circuiti elettrici.

<p>• Competenza</p>	<p>appartenenti a alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>Utilizzare il patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche e tecnologiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre i contenuti con un linguaggio adeguato. - Acquisire capacità di osservazione, raccolta e rielaborazione dati. - Affrontare concetti fisici cogliendo relazioni fra forze ed equilibrio, lavoro ed energia. - Approfondire le conoscenze relative all'anatomia e alla fisiologia del corpo umano. - Riconoscere la struttura molecolare del DNA e le modalità naturali e artificiali della trasmissione dei caratteri ereditari ed eventuali anomalie. - Analizzare il percorso evolutivo dell'uomo e riconoscere le potenzialità acquisite. - Conoscere la Terra, la sua origine e la sua evoluzione ad opera di agenti endogeni ed esogeni. - Conoscere il pianeta Terra nell'ambito del Sistema Solare. 	<p>Elettricità e magnetismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il lavoro e la sua unità di misura. - L'energia meccanica. La potenza e la sua unità di misura. Ottica, acustica. - L'uomo: anatomia e fisiologia del sistema nervoso. Gli organi di senso. Struttura e funzioni delle ghiandole endocrine. - La differenza fra riproduzione sessuata e asessuata, fra meiosi e mitosi. L'apparato riproduttore. - Struttura del DNA e dell'RNA: il codice genetico. - I fossili e la storia della vita sulla Terra. Le teorie pre evolucionistiche e la teoria evolucionista di Darwin. - Aspetti principali del Sistema Solare, dell'Universo e leggi che ne regolano il movimento. - La Luna: descrizione del satellite con i suoi moti di rotazione e di rivoluzione. - Il Sole. - La storia della terra attraverso le differenti ere geologiche. - Le caratteristiche della crosta terrestre, del mantello e del nucleo del nostro pianeta. - Forma della terra e sue dimensioni. Definizione di meridiani e paralleli. Le differenti regioni climatiche della terra e le loro caratteristiche. - Il campo di indagine della geologia. Gli elementi chimici più abbondanti nella terra. Le caratteristiche delle rocce ignee, sedimentarie e metamorfiche.
----------------------------	---	--	--

- Origine di un maremoto e un terremoto. Definire l'intensità e la magnitudo di un terremoto.
- Struttura interna della terra

CURRICOLO VERTICALE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LINGUA INGLESE

CLASSE I

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<p>Comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, progettare, riconoscere.</p>	<p>Comprensione di un testo scritto:</p> <p>Capire testi brevi e semplici, cogliendo parole, nomi ed espressioni che gli sono familiari;</p> <p>comprendere una terminologia di base legata a bisogni immediati e concreti.</p> <p>Produzione di un testo scritto:</p> <p>Scrivere semplici espressioni e frasi su se stesso/ stessa, sulla famiglia, sul luogo in cui si vive e su azioni abituali.</p>	<p>Funzioni linguistico-comunicative</p> <p>Chiedere e dire il nome</p> <p>Chiedere e dire l'età</p> <p>Chiedere e dire i prezzi</p> <p>Capire, eseguire e dare istruzioni in classe</p> <p>Parlare di animali domestici</p> <p>Chiedere e dire che ore sono</p> <p>Dare informazioni sul mese del compleanno</p>	<p>Lessico</p> <p>L'alfabeto</p> <p>I numeri e la moneta inglese</p> <p>I colori</p> <p>Gli oggetti scolastici</p> <p>Le istruzioni usate in classe</p> <p>Gli animali</p> <p>Gli orari</p> <p>I giorni della settimana, i mesi e le stagioni</p> <p>I numeri ordinali e le date</p>

	<p>Comprensione di un testo orale:</p> <p>comprendere parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani e personali;</p> <p>comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi;</p> <p>capire l'essenziale di messaggi semplici.</p> <p>Produzione orale ed interazione orale:</p> <p>Usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove si abita e le persone che si conoscono, produrre brevi descrizioni su argomenti familiari vicini al proprio ambito di esperienza;</p> <p>interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani in maniera semplice ;</p> <p>porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari.</p>		<p>Le materie scolastiche</p> <p>Le parole interrogative <i>What, When e How?</i></p> <p>Paesi e nazionalità</p> <p>Aggettivi qualificativi</p> <p>La famiglia</p> <p>La casa: stanze, arredamento ed elettrodomestici</p> <p>La routine quotidiana e le ore</p> <p>Gli sport</p> <p>Le attività del tempo libero</p> <p>L'abbigliamento</p> <p>Grammatica della frase e del testo</p> <p>Pronomi personali soggetto</p> <p><i>be</i>: Present simple, tutte le forme</p> <p>Aggettivi possessivi</p> <p>Articoli: <i>a /an, the</i></p> <p>L'imperativo</p> <p>Plurale dei sostantivi (forme regolari ed irregolari)</p> <p><i>have got</i>: Present simple, tutte le forme</p> <p>Il genitivo sassone</p> <p>Preposizioni di luogo: <i>on, in, under, near, between, opposite, behind, in front of</i></p> <p>Present simple: tutte le forme e variazioni</p>
--	--	--	--

			<p>ortografiche</p> <p>Avverbi di frequenza</p> <p>Preposizioni di tempo: <i>on, at, in</i></p> <p>Present simple: forma interrogativa con le <i>question words</i></p> <p>Espressioni di frequenza, <i>How often...?</i></p> <p>Pronomi personali complemento</p> <p><i>can</i>: tutte le forme</p> <p>Avverbi per esprimere il grado di abilità: <i>well, quite well, very well, not ... at all</i></p> <p>Imperativo affermativo e negativo</p> <p><i>Why...? / Because...?</i></p> <p><i>Present continuous</i>: tutte le forme</p> <p>Variazioni ortografiche della forma in <i>-ing</i></p> <p>Domande al <i>Present continuous</i> con le <i>question words</i></p>
--	--	--	--

CLASSE II

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Comprendere, comunicare,		Fare richieste	Lessico

<p>confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, progettare, riconoscere.</p>	<p>Comprensione di un testo scritto:</p> <p>Comprendere frasi ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani;</p> <p>comprendere i punti chiave di argomenti relativi all'ambito familiare;</p> <p>cercare informazioni all'interno di testi brevi e di interesse personale.</p> <p>Produzione di un testo scritto:</p> <p>scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate;</p> <p>scrivere testi su argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice;</p> <p>scrivere brevi descrizioni su argomenti familiari e sui propri sentimenti;</p> <p>scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienza.</p> <p>Comprensione di un testo orale:</p> <p>comprendere parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani;</p> <p>comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e</p>	<p>Esprimere accordo e disaccordo</p> <p>L'intonazione nella frase</p> <p>Formulare e accettare delle scuse</p> <p>Acquistare un biglietto del cinema</p> <p>Concordare un incontro o un programma</p> <p>Ordinare cibi e bevande</p> <p>Chiedere e dare informazioni stradali</p> <p>Chiedere il permesso di fare qualcosa</p>	<p>La descrizione dell'aspetto fisico</p> <p>Strumenti e generi musicali</p> <p>I nomi di professioni</p> <p>Film</p> <p>I lavori nell'industria cinematografica</p> <p>I mezzi di trasporto</p> <p>Cibi e bevande, la piramide alimentare</p> <p>Espressioni di quantità</p> <p>I verbi relativi alla preparazione dei pasti</p> <p>I luoghi e le attrezzature in città</p> <p>I negozi</p> <p>I lavori domestici</p> <p>Oggetti utilizzati nei lavori domestici</p> <p>Grammatica della frase e del testo</p> <p>L'uso del <i>Present simple</i> e del <i>Present continuous</i></p> <p>I pronomi possessivi</p> <p><i>Whose...?</i></p> <p>Gli avverbi di modo: gli avverbi regolari, le variazioni ortografiche, gli avverbi irregolari</p> <p><i>be: Past simple</i> (tutte le forme)</p> <p>Le espressioni di tempo al passato</p> <p>Le parole interrogative con <i>was/were</i></p>
--	--	---	--

	<p>ad ambiti vicini ai propri interessi; capire l'essenziale di messaggi semplici, chiari e ben articolati.</p> <p>Produzione orale ed interazione orale.</p> <p>Produrre messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate;</p> <p>esporre argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice;</p> <p>produrre brevi descrizioni su argomenti familiari, sui propri sentimenti e vicini al proprio ambito di esperienza;</p> <p>formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione;</p> <p>scambiare informazioni su temi vicini ai propri interessi ed ambiti di esperienza.</p>		<p><i>have: Past simple</i> (la forma affermativa)</p> <p>Past simple (tutte le forme)</p> <p>i verbi regolari</p> <p>le variazioni ortografiche</p> <p>i verbi irregolari</p> <p><i>Present continuous</i> con significato di futuro</p> <p><i>How long ...? + take</i></p> <p>I sostantivi numerabili e non numerabili</p> <p><i>some / any</i> (2)</p> <p><i>a lot of / much / many</i></p> <p><i>How much ...? / How many ...?</i></p> <p><i>a little / a few</i></p> <p><i>must</i> - la forma affermativa e negativa</p> <p>i composti di <i>some/any/no</i></p> <p>i composti di <i>every</i></p> <p><i>have to</i> (tutte le forme)</p> <p>l'uso di <i>mustn't</i> e <i>don't have to</i></p> <p><i>had to</i></p> <p>i verbi seguiti dalla forma <i>-ing</i></p>
--	---	--	---

CLASSE III

FINALITÀ	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
----------	------------	-------------------	----------------------

TRASVERSALI			
<p>Comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, progettare, riconoscere.</p>	<p>Comprensione di un testo scritto: leggere testi molto brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano; capire lettere personali semplici e brevi;</p> <p>Produzione di un testo scritto: prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati; scrivere una lettera molto semplice; scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienza;</p> <p>Comprensione di un testo orale: capire parole ed espressioni di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente; afferrare l'essenziale di messaggi ed annunci brevi, semplici e chiari; capire le informazioni principali di dialoghi di interesse quotidiano;</p>	<p>Fare il check-in all'aeroporto</p> <p>Chiedere informazioni alla stazione ferroviaria e acquistare un biglietto del treno</p> <p>Fare il check-in in un ostello</p> <p>Fare acquisti in un negozio di regali</p> <p>Denunciare un furto / un atto criminale</p> <p>Andare dal medico</p> <p>Chiedere informazioni su un'attrazione turistica</p> <p><i>Le question tags</i></p>	<p>Lessico</p> <p>Gli aggettivi per descrivere la personalità</p> <p>Il tempo atmosferico e le calamità naturali</p> <p>Esperienze emozionanti</p> <p>I generi letterari</p> <p>Vocaboli relativi alla criminalità</p> <p>Le malattie</p> <p>I vocaboli relativi alle parti del computer</p> <p>I mezzi di comunicazione</p> <p>Grammatica della frase e del testo</p> <p><i>Going to (1)</i> per intenzioni future (tutte le forme)</p> <p><i>Going to (2)</i> per deduzioni logiche</p> <p>Verbi seguiti dall'infinito con <i>to</i> o dalla forma in <i>-ing</i></p> <p><i>will: futuro</i> per predizioni future (tutte le forme)</p> <p><i>will, may, might</i> per predizioni future</p> <p><i>will/going to</i></p> <p>Il periodo ipotetico di primo tipo</p> <p><i>Present perfect</i> (tutte le forme)</p> <p><i>Past participles</i></p> <p><i>ever+never</i></p>

	Produzione orale in interazione orale: usare espressioni e frasi per descrivere		<i>been/gone</i> <i>Present perfect/Past simple</i>
--	---	--	--

CURRICOLO VERTICALE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LINGUA FRANCESE

CLASSE I

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, progettare, riconoscere.	<p>Comprensione di un testo scritto:</p> <p>Capire testi brevi e semplici, cogliendo parole, nomi ed espressioni che gli sono familiari;</p> <p>comprendere una terminologia di base legata a bisogni immediati e concreti.</p> <p>Produzione di un testo scritto:</p> <p>Scrivere semplici espressioni e frasi su se stesso/ stessa,sulla famiglia, sul luogo in cui si vive e su azioni abituali.</p>	<p>Funzioni linguistico-comunicative</p> <p>Salutare, congedarsi e dire come va</p> <p>Presentarsi, presentare qualcuno</p> <p>Chiedere e dire l'età e la nazionalità e l'indirizzo</p> <p>Invitare qualcuno, accettare o rifiutare l'invito</p> <p>Esprimere i propri gusti</p> <p>Descrivere l'aspetto fisico ed esprimere un apprezzamento</p> <p>Parlare del proprio carattere e di quello degli altri</p> <p>Esprimere i propri interessi</p> <p>Parlare della famiglia</p> <p>Esprimere sentimenti e sensazioni</p>	<p>Discorso diretto e indiretto. Cambiamenti, tempi verbali, i pronomi personali, gli I saluti e le sensazioni</p> <p>Le persone</p> <p>Le espressioni di tempo</p> <p>I numeri</p> <p>Le nazionalità</p> <p>L'età</p> <p>Le parti della giornata, i giorni della settimana, i luoghi in città</p> <p>I gusti</p> <p>L'indirizzo e i numeri</p> <p>La descrizione fisica</p> <p>la descrizione del carattere</p> <p>la famiglia</p> <p>I sentimenti e le sensazioni</p> <p>Gli animali</p> <p>Le feste in famiglia</p>

	<p>Comprensione di un testo orale:</p> <p>comprendere parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani e personali;</p> <p>comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi;</p> <p>capire l'essenziale di messaggi semplici.</p> <p>Produzione orale ed interazione orale:</p> <p>Usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove si abita e le persone che si conoscono, produrre brevi descrizioni su argomenti familiari vicini al proprio ambito di esperienza;</p> <p>interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani in maniera semplice ;</p> <p>porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari.</p>	<p>Fare gli auguri e ringraziare</p> <p>Descrivere la propria casa</p> <p>Chiedere e dire dove si trova qualcuno o qualcosa</p> <p>Dire e proibire di fare qualcosa</p> <p>Chiedere e dare indicazioni stradali</p> <p>Esprimere l'obbligo</p>	<p>La casa e i mobili</p> <p>I luoghi della città</p> <p>Grammatica della frase e del testo</p> <p>Gli articoli determinativi e indeterminativi</p> <p>Il verbo s'appeler</p> <p>Il plurale di nomi e aggettivi</p> <p>Il femminile degli aggettivi</p> <p>Gli aggettivi interrogativi</p> <p>I verbi être e avoir</p> <p>I pronomi personali soggetto</p> <p>La forma interrogativa</p> <p>Le preposizioni articolate: le preposizioni à e de</p> <p>Il verbo aller</p> <p>Il verbo venir</p> <p>La forma negativa</p> <p>I pronomi personali tonici</p> <p>Il verbo préférer</p> <p>Il femminile degli aggettivi</p> <p>Il plurale dei nomi e degli aggettivi</p> <p>Gli aggettivi possessivi</p> <p>Pourquoi ? Parce que...</p> <p>Le preposizioni pour, chez, avec</p> <p>I verbi in -er (1er groupe)</p> <p>Il pronome on</p> <p>Il verbo commencer</p> <p>Gli aggettivi dimostrativi</p> <p>L'imperativo affermativo e negativo</p> <p>Un verbo impersonale: il y a</p> <p>I verbi faire e pouvoir</p> <p>La forma interrogativa</p> <p>La forma interrogativa (ripasso)</p>
--	--	--	---

			<p>I numerali ordinali Un verbo impersonale: il faut I verbi devoir e prendre e boire. Le regole fonetiche</p>
CLASSE II			
FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<p>Comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, progettare, riconoscere.</p>	<p>Comprensione di un testo scritto: Comprendere frasi ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani; comprendere i punti chiave di argomenti relativi all'ambito familiare; cercare informazioni all'interno di testi brevi e di interesse personale.</p> <p>Produzione di un testo scritto: scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate; scrivere testi su argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice; scrivere brevi descrizioni su argomenti familiari e sui propri sentimenti;</p>	<p>Chiedere e dare informazioni sugli alimenti Proporre, accettare, rifiutare (+ conditionnel présent de politesse) Chiedere, dare o rifiutare il permesso ed esprimere l'intenzione Parlare al telefono Chiedere e dare informazioni sui vestiti Fare acquisti, chiedere e dire il prezzo Domandare e dire che cosa si progetta di fare Raccontare ciò che si è fatto Parlare dei propri progetti Chiedere e dire l'ora e parlare delle proprie attività quotidiane Chiedere e dire la data ed esprimere la frequenza</p>	<p>Lessico Gli alimenti e le bevande I pasti Al ristorante Il tempo libero Il telefono I vestiti e gli accessori I negozi, le quantità Le gite e i viaggi I mezzi di trasporto I mesi e le stagioni Il lessico della stazione ferroviaria Gli orari e le attività quotidiane L'orario scolastico e le materie scolastiche I luoghi della scuola I paesaggi naturali Le vacanze Il tempo atmosferico</p> <p>Grammatica della frase e del testo</p>

	<p>scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienza.</p> <p>Comprensione di un testo orale:</p> <p>comprendere parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani;</p> <p>comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi;</p> <p>capire l'essenziale di messaggi semplici, chiari e ben articolati.</p> <p>Produzione orale ed interazione orale.</p> <p>Produrre messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate;</p> <p>esporre argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice;</p> <p>produrre brevi descrizioni su argomenti familiari, sui propri sentimenti e vicini al proprio ambito di esperienza;</p> <p>formulare domande e risposte</p>	<p>Chiedere, proporre e accettare aiuto</p> <p>Descrivere un luogo naturale</p> <p>Parlare del tempo atmosferico</p> <p>L'imperfetto</p> <p>Il verbo vivre</p>	<p>Gli articoli partitivi</p> <p>Il faut + sostantivo</p> <p>Gli avverbi di quantità</p> <p>Très, beaucoup e beaucoup de</p> <p>I verbi in -ir (2e groupe)</p> <p>Il verbo acheter e i verbi in -eter, -eler</p> <p>Il verbo manger e i verbi in -ger</p> <p>Il verbo vouloir</p> <p>L'interrogazione parziale</p> <p>I pronomi COD (complément d'objet direct), en e y</p> <p>Gli avverbi di frequenza</p> <p>I verbi in -re (3e groupe)</p> <p>Il comparativo</p> <p>I pronomi COI (complément d'objet indirect)</p> <p>Oui, si, non aggettivi e pronomi indefiniti</p> <p>Il passé composé e il participio passato</p> <p>L'accordo del participio passato</p> <p>La forma negativa del passé composé</p> <p>La negazione con plus, jamais, rien</p> <p>Le preposizioni davanti a nomi di paese</p>
--	--	--	--

	<p>adeguandosi alla situazione; scambiare informazioni su temi vicini ai propri interessi ed ambiti di esperienza.</p>		<p>Il futur proche Il verbo partir I pronomi relativi qui e que Gli aggettivi irregolari : nouveau, beau, vieux Il pronomme on Il présent continu e il passé récent I verbi riflessivi: s'amuser Il verbo savoir</p>
--	---	--	---

CLASSE III

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<p>Comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, progettare,</p>	<p>Comprensione di un testo scritto: leggere testi molto brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano; capire lettere personali semplici e brevi;</p> <p>Produzione di un testo scritto: prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati;</p>	<p>Descrivere un luogo naturale Parlare dei propri progetti ed esprimere certezza e probabilità Parlare del tempo atmosferico Chiedere e dare istruzioni Chiedere e dire come ci si sente Esprimere soddisfazione e scontento Chiedere e dire se si sa fare qualcosa Consigliare e incoraggiare</p>	<p>Lessico Le vacanze Il tempo atmosferico Le malattie e i trattamenti Le parti del corpo Gli sport La musica e gli strumenti musicali I generi musicali Le professioni La lettura e i programmi televisivi</p>

<p>riconoscere.</p>	<p>scrivere una lettera molto semplice; scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienza;</p> <p>Comprensione di un testo orale: capire parole ed espressioni di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente; afferrare l'essenziale di messaggi ed annunci brevi, semplici e chiari; capire le informazioni principali di dialoghi di interesse quotidiano;</p> <p>Produzione orale en interazione orale: usare espressioni e frasi per descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, interessi, motivare un'opinione; formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione; interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani; comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti ed attività</p>	<p>Esprimere la propria volontà Parlare delle letture e dei programmi televisivi Saper dare un parere Esprimere un'opinione e parlare di ecologia</p>	<p>Il computer e le nuove tecnologie L'ecologia Elementi di cultura francese Grammatica della frase e del testo Il futuro Il condizionale Le espressioni di tempo L'ipotesi nella realtà, possibilità, irrealtà Rien e personne Gli aggettivi e i pronomi indefiniti Il superlativo relativo I pronomi relativi dont e où Il verbo voir Il verbo croire C'est / il est Gli indicatori di tempo I pronomi possessivi Il verbo connaître Il verbo essayer e i verbi in -ayer, -oyer, -uyer Il discorso indiretto I pronomi dimostrativi Gli avverbi di tempo Il verbo lire</p>
---------------------	---	---	--

consuete.

CURRICOLO VERTICALE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LINGUA SPAGNOLO

CLASSE I

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, progettare, riconoscere.	<p>Comprensione di un testo scritto:</p> <p>Capire testi brevi e semplici, cogliendo parole, nomi ed espressioni che gli sono familiari;</p> <p>comprendere una terminologia di base legata a bisogni immediati e concreti.</p> <p>Produzione di un testo scritto:</p> <p>Scrivere semplici espressioni e frasi su se stesso/ stessa, sulla famiglia, sul luogo in cui si vive e su azioni abituali.</p>	Salutare in modo formale e informale; presentare qualcuno; congedarsi; rivolgersi a altre persone; chiedere e dire il nome, l'età, la nazionalità e il proprio indirizzo; parlare della famiglia; descrivere fisicamente una persona; chiedere e dire l'ora; descrivere i propri pasti; parlare degli animali descrivere un oggetto e saperlo localizzare nello spazio; fare gli auguri, congratularsi e ringraziare; descrivere una giornata e le azioni abituali; descrivere la propria casa e la propria stanza; chiedere e descrivere gusti, preferenze, stati d'animo e stati fisici; descrivere l'abbigliamento.	<p>Lessico</p> <p>La classe; i numeri da 0 a 100; i giorni della settimana, i mesi e le stagioni; le nazioni e le nazionalità; i colori; la famiglia; l'ora; i vestiti; gli animali; la scuola; la casa; la propria stanza; azioni quotidiane; carattere e personalità; lo sport; stati d'animo e fisici; mezzi di trasporto.</p> <p>Grammatica della frase e del testo</p> <p>L'alfabeto e i suoni; pronomi personali soggetto; articoli determinativi e indeterminativi; verbi “ser”, “estar” e “tener”; genere e numero dei nomi e degli aggettivi; indicativo presente del verbo “llamarse” e dei verbi regolari della I, II e III coniugazione; preposizioni “a”, “en”, “de”, “con”;</p>

	<p>Comprensione di un testo orale:</p> <p>comprendere parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani e personali;</p> <p>comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi;</p> <p>capire l'essenziale di messaggi semplici.</p> <p>Produzione orale ed interazione orale:</p> <p>Usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove si abita e le persone che si conoscono, produrre brevi descrizioni su argomenti familiari vicini al proprio ambito di esperienza;</p> <p>interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani in maniera semplice;</p> <p>porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari.</p>		<p>contrasto tra SER e ESTAR; verbi irregolari dittongati; preposizioni articolate “al” e “del”; aggettivi possessivi; dimostrativi; interrogativi; numeri ordinali (1°-10°) indicativo presente dei verbi irregolari (verbi con cambio vocalico e verbi con prima persona irregolare); contrasto tra “hay” e “estar”; pronomi complemento; uso di “muy/mucho”; costruzione dei verbi “gustar”, “encantar” e “interesar”; perifrasi <i>IR A + infinitivo</i>.</p>
--	---	--	---

CLASSE II

<p>FINALITÀ TRASVERSALI</p>	<p>COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI/ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI</p>
--	--------------------------	---------------------------------	------------------------------------

<p>Comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, progettare, riconoscere.</p>	<p>Comprensione di un testo scritto:</p> <p>Comprendere frasi ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani; comprendere i punti chiave di argomenti relativi all'ambito familiare; cercare informazioni all'interno di testi brevi e di interesse personale.</p> <p>Produzione di un testo scritto:</p> <p>scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate;</p> <p>scrivere testi su argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice;</p> <p>scrivere brevi descrizioni su argomenti familiari e sui propri sentimenti;</p> <p>scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienza.</p> <p>Comprensione di un testo orale:</p> <p>comprendere parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani;</p> <p>comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi;</p> <p>capire l'essenziale di messaggi semplici, chiari e ben articolati.</p>	<p>Parlare dei mezzi di trasporto; chiedere e dare informazioni stradali; descrivere l'aspetto fisico; parlare di esperienze passate; fare paragoni parlare di abitudini nel passato; descrivere una città e i servizi del proprio quartiere; comprare in un negozio; descrivere il tempo atmosferico; descrivere i vestiti.</p>	<p>Lessico</p> <p>I mezzi di trasporto; indirizzi; parti del corpo; aspetto fisico; divertimento; sport; luoghi e servizi della città; negozi; i vestiti; il cibo; numeri da 100 a un milione; il tempo atmosferico; tempo libero; compiti domestici.</p> <p>Grammatica della frase e del testo</p> <p>Contrasto tra i verbi <i>ir/venir</i> e <i>traer/llevar</i>; principali usi delle preposizioni <i>a, en, por, de, con, hacia, desde, hasta</i>; uso dei verbi <i>ser e estar</i> con aggettivi e aggettivi che cambiano di significato con i suddetti verbi; participio passato dei verbi regolari e irregolari; formazione e uso del <i>pretérito perfecto</i>; comparativi. formazione e uso del <i>pretérito imperfecto</i>; principali perifrasi verbali (<i>tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, ir + a + infinitivo</i>); formazione e uso del <i>futuro imperfecto</i></p>
---	--	--	---

	<p>Produzione orale ed interazione orale.</p> <p>Produrre messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate;</p> <p>esporre argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice;</p> <p>produrre brevi descrizioni su argomenti familiari, sui propri sentimenti e vicini al proprio ambito di esperienza;</p> <p>formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione;</p> <p>scambiare informazioni su temi vicini ai propri interessi ed ambiti di esperienza.</p>		
CLASSE III			
FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<p>Comprendere, comunicare, confrontare, dedurre,</p>	<p>Comprensione di un testo scritto:</p> <p>leggere testi molto brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano; capire lettere personali semplici e brevi;</p>	<p>Esprimere progetti futuri; narrare al passato; chiedere e dare un'opinione; mostrare accordo o disaccordo; scusarsi; esprimere desideri; chiedere il permesso; concederlo e rifiutarlo; valutare, opinare e controbattere; chiedere e offrire aiuto; chiedere e dare consigli; dare ordini; esprimere sentimenti; esprimere desideri e probabilità; parlare dei propri interessi; chiedere e dare indicazioni stradali.</p>	<p>Lessico</p> <p>Stati d'animo e fisici; la salute; la tecnologia; il quartiere; informazioni stradali; generi musicali, cinematografici e letterari; l'ecologia; valori morali e sociali; i viaggi; la moda; le feste.</p> <p>Grammatica della frase e del testo</p> <p>Revisione del <i>presente</i> e del <i>pretérito</i></p>

<p>distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, progettare, riconoscere.</p>	<p>Produzione di un testo scritto:</p> <p>prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati;</p> <p>scrivere una lettera molto semplice;</p> <p>scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienza;</p> <p>Comprensione di un testo orale:</p> <p>capire parole ed espressioni di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente;</p> <p>afferrare l'essenziale di messaggi ed annunci brevi, semplici e chiari;</p> <p>capire le informazioni principali di dialoghi di interesse quotidiano;</p> <p>Produzione orale in interazione orale:</p> <p>usare espressioni e frasi per descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, interessi, motivare un'opinione;</p> <p>formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione;</p> <p>interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani;</p> <p>comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su</p>		<p><i>perfecto</i>; <i>pretérito imperfecto</i>; formazione e uso del <i>futuro imperfecto</i>; formazione e uso del <i>pretérito indefinido</i>; contrasto tra il <i>pretérito perfecto</i> e il <i>pretérito indefinido</i>; perifrasi verbali più comuni preposizioni “cuando”, “durante”, “hasta”.</p>
--	--	--	--

	argomenti ed attività consuete.		
--	---------------------------------	--	--

ARTE E IMMAGINE - CLASSI PRIME – Sc. Sec. I° Grado

FINALITA' TRASVERSALI	COMPETENZE	OBBIETTIVI / ABILITÀ	CONOSCENZE / CONTENUTI
Identità Autonomia Cittadinanza Competenza	Percettivo-visive <ul style="list-style-type: none"> Osservare e riconoscere con consapevolezza le forme e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi caratterizzanti e utilizzando le regole primarie della percezione visiva e l'orientamento spaziale 	<ul style="list-style-type: none"> -Imparare ad osservare -Riconoscere alcuni tipi di comunicazione visiva -Distinguere la varie parti del linguaggio visivo/comunicativo -Utilizzare la terminologia appropriata 	<ul style="list-style-type: none"> - Messaggio visivo e percezione - Espressione personale con superamento di stereotipi - Composizione spaziale
	Leggere e comprendere <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: gli elementi dell'alfabeto visivo Riconoscere gli elementi di base della lettura di un'opera d'arte e del linguaggio dei mass-media 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo . -Riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi 	<ul style="list-style-type: none"> -Linea-forma-superficie – texture - colore -L'arte nei secoli dalla Preistoria al Medioevo -Lettura dell'opera d'arte (avviamento)

	<p>Produrre e rielaborare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti e dati per produrre immagini grafiche e Coloristiche • Conoscere strumenti e tecniche diverse • Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso dei vari materiali 	<ul style="list-style-type: none"> -Inventare e realizzare semplici messaggi visivi -Produrre operando con ordine -Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati -Creare decorazioni e rielaborazioni tematiche -Usare strumenti e tecniche diverse -Distinguere le tecniche più idonee 	<ul style="list-style-type: none"> -L'arte dalla Preistoria al Medioevo -Tecniche espressive: matita, pennarello, pastello, tratto- pen, pastelli a cera
--	---	---	--

ARTE E IMMAGINE – CL. SECONDE – Sc. Sec. I° Grado			
FINALITA' TRASVERSALI	COMPETENZE	OBBIETTIVI / ABILITÀ	CONOSCENZE / CONTENUTI
Identità Autonomia Cittadinanza Competenza	<p>Percettivo-visive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale 	<ul style="list-style-type: none"> -Distinguere la varie parti del linguaggio visivo -Utilizzare la terminologia specifica -Esprimersi in modo personalizzato 	<ul style="list-style-type: none"> -Messaggio visivo e percezione -Rielaborazione personale delle strutture visive -Spazio grafico- espressivo come composizione
	<p>Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e comprendere le funzioni dei messaggi visivi • Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse 	<ul style="list-style-type: none"> -Analizzare un messaggio pubblicitario -Riconoscere e comprendere gli elementi del linguaggio non-verbale -Fare confronti tra opere di epoche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> -Messaggi pubblicitari -Ritmo, modulo, simmetria/asimmetria composizione, volume, luce/ombra -Lo spazio prospettico dell'habitat -L'arte nei secoli dal Medioevo al Barocco: approfondimento lettura dell'opera

d'arte

ARTE E IMMAGINE CLASSI TERZE Scuola Primaria

FINALITA' TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI / ABILITÀ	CONOSCENZE / CONTENUTI
<p>Identità</p> <p>Autonomia</p> <p>Cittadinanza</p> <p>Competenza</p>	<p>Percettivo-visive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare tecniche diverse e descrivere, con il linguaggio sensoriale, i materiali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre operando con ordine e progettare - Distinguere e analizzare le varie parti del linguaggio visivo - Usare strumenti e tecniche diverse - Rielaborare immagini relative ai periodi artistici - Analizzare e rielaborare alcuni tipi di immagini affrontati, ai generi pittorici, ai rapporti spaziali - Utilizzare con consapevolezza la terminologia specifica della disciplina - Riconoscere i rapporti tra luce/ombra, volume e spazio, figura/fondo - Creare composizioni guidate a soggetto 	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondimento e/o acquisizione di alcune tecniche grafico-espressive: Pastello, pittura acrilica, collage, massaccio e nell'opera d'arte in genere. - Lo Spazio grafico, pittorico e plastico.
	<p>Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche e individuarne i significati • Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte collocandola nel contesto storico-culturale 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo nei diversi argomenti proposti - Riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi. - Essere consapevole della tutela dei beni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> - Linea-forma-colore-spazio-peso-equilibrio-movimento-inquadrature-piani - L'arte nei secoli dall' '800 all'arte contemporanea - Lettura critica dell'opera d'arte, dei beni culturali e di vari linguaggi visivi.
	<p>Produrre e rielaborare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti e dati per produrre immagini grafiche e coloristiche • Approfondire la conoscenza di strumenti e tecniche diverse • Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso dei vari materiali 	<ul style="list-style-type: none"> - Inventare e realizzare messaggi visivi - Rielaborare creativamente immagini e contenuti - Usare e valutare gli strumenti e le tecniche più idonee - Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati - Operare con ordine, chiarezza, autonomia e con rispetto dei procedimenti operativi 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche espressive personalizzate - Comunicazione visiva e espressività: la pubblicità, il cinema, l'illustrazione

CURRICOLO VERTICALE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TECNOLOGIA

CLASSE I

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando con i compagni. - Progetta e realizza progettazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. - Sa riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici. - Riconosce i principali processi di trasformazione delle risorse e 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare correttamente gli strumenti di disegno. - Saper riprodurre un disegno in scala. - Saper disegnare correttamente le principali figure geometriche. - Saper analizzare alcuni strumenti di misura. - Classificare le risorse e i minerali. - Descrivere il ciclo dell'acqua. - Saper utilizzare termini specifici. - Saper classificare i materiali e descrivere le loro caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le convenzioni grafiche riguardanti i tipi di linee. - Comprende i termini specifici del disegno geometrico. - Conoscere le principali unità di misura e il Sistema Internazionale di Misura. - Conoscere e classificare le risorse. - Conoscere il ciclo vitale dei materiali. - Conoscere le caratteristiche dell'acqua e dell'aria. - Conoscere le cause dell'inquinamento. - Conosce la classificazione dei materiali, le loro proprietà e i cicli di lavorazione. - Conosce i problemi legati all'ambiente circa la lavorazione e

	<p>le diverse forme di energia coinvolte.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e utilizza, oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarle e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. 		<p>l'utilizzo dei materiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce i problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e al loro utilizzo.
--	---	--	---

CLASSE II

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Progetta e realizza progettazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. - L'alunno riconosce 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la terminologia specifica relativa alla proiezioni ortogonali. - Saper disegnare i principali solidi geometrici utilizzando il metodo delle P.O. - Saper riprodurre oggetti semplici utilizzando il metodo delle P.O. anche quotate. - Saper disegnare sezioni di solidi geometrici. - Saper applicare le regole dello sviluppo dei solidi per la loro realizzazione in cartoncino. - Comprendere e saper utilizzare i termini specifici relativi alla 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche che differenziano le proiezioni ortogonali dalle altre forme di rappresentazione. - Conosce le principali norme relative ai tipi di linee, ai tratteggi per le sezioni, alle quotature, alle filettature nei disegni tecnici. - Conoscere il significato di sviluppo di un solido. - Conosce l'influenza del clima sulla vita delle piante, le caratteristiche e le principali tecniche di lavorazione, sistemazione ed irrigazione dei terreni. - Conosce i sistemi di riproduzione

	<p>nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli altri esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. 	<p>tecnologia dell'agricoltura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coltivare piante e fiori in casa. - Saper leggere e interpretare le etichette alimentari. - Comprende e utilizza termini specifici della tecnologia della produzione degli alimenti. - Analizzare il problema dello smaltimento dei rifiuti urbani. - Analizzare le cause di inquinamento provocate dagli insediamenti urbani. - Comprende e utilizza termini specifici della tecnologia dell'architettura. - Riconoscere le risorse naturali ed artificiali di un territorio. 	<p>delle piante e di lotta contro piante infestanti e parassiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le produzioni agricole più importanti, i tipi di allevamento, i problemi ambientali legati ad agricoltura e allevamento, i principi dell'agricoltura biologica. - Conoscere tecnologie di lavorazione dei principali alimenti e delle bevande. - Conoscere i metodi di conservazione degli alimenti, gli additivi chimici, le cause dell'inquinamento alimentare. - Conoscere gli OGM e gli alimenti biologici. - Conoscere i principi alimentari e le loro funzioni. - Conoscere le caratteristiche di una alimentazione. - Conoscere e classificare i servizi e le strutture di una città. - Conoscere a grandi linee il contenuto di un PRG. - Conoscere i principi fondamentali di resistenza delle strutture e le diverse fasi di costruzione di un edificio. - Conoscere i problemi legati alla costruzione in zone sismiche. - Conoscere il funzionamento dei principali impianti di una casa. - Conoscere i problemi legati alle barriere architettoniche
--	---	--	---

CLASSE III

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Progetta e realizza progettazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. - Conosce e utilizza, oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarle e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i termini specifici relativi al disegno tecnico. - Sapere riprodurre le principali figure piane e i principali solidi geometrici in assonometria. - Saper riprodurre oggetti semplici utilizzando i diversi metodi di proiezione assonometrica. - Saper classificare le macchine. - Saper risolvere semplici problemi su leva e piano inclinato. - Saper classificare le risorse energetiche. - Saper elencare i pro e i contro dei diversi tipi di energia, individuare le possibilità del risparmio di energia. - Comprendere la differenza tra materiali conduttori e materiali isolanti. - Saper descrivere l'impianto elettrico domestico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche che distinguono le assonometrie dalle altre forme di rappresentazione di un solido. - Conoscere le caratteristiche delle forze. - Conoscere le principali macchine semplici e i sistemi di funzionamento di quelle complesse e dei motori. - Conoscere i principi di funzionamento delle turbine a vapore e idrauliche. - Conoscere le caratteristiche e le applicazioni della forza di attrito. - Conoscere alcuni meccanismi di controllo e automazione. - Conoscere i termini del problema energetico e i sistemi di sfruttamento dell'energia. - Conoscere le caratteristiche e gli impieghi dei combustibili fossili e i problemi ambientali che ne conseguono. - Conoscere i principi della fissione e della fusione nucleare, del funzionamento delle centrali e dei problemi legati alla sicurezza e allo smaltimento delle scorie. - Conoscere i vantaggi ambientali legati alle risorse rinnovabili e i

	rischi.		principi di funzionamento delle centrali ad energia rinnovabile. - Conoscere le tecnologie per lo sfruttamento di altre fonti
--	---------	--	--

CURRICOLO VERTICALE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCIENZE MOTORIE

CLASSE I

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità coordinative • Schema corporeo • Linguaggio del corpo 	<p>Acquisire consapevolezza del proprio corpo e migliorare le capacità fisiche</p>	<p>Assumere atteggiamenti e posture corrette</p> <p>Dimostrare un buon feedback propriocettivo negli apprendimenti a carattere motorio</p>	<p>Conoscere le proprie capacità e le tecniche motorie</p> <p>- Conoscere il funzionamento dei principali elettrodomestici.</p> <p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni dinamiche</p>
	<p>Destreggiarsi nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e tempo</p> <p>Controllare la postura e l'equilibrio</p>	<p>Utilizzare i principali schemi motori, combinati con diverse variabili spaziali, temporali e senso-percettive</p> <p>Saper organizzare il proprio movimento in base a distanze, velocità e ritmi diversi</p> <p>Saper orientarsi in risposta a comandi</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva</p>	<p>Conoscere il proprio schema corporeo e il modo per acquisire una corretta postura</p> <p>Conoscere e prendere coscienza delle potenzialità espressive del proprio corpo</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativi del messaggio corporeo</p> <p>Conoscere le tecniche di base e le</p>

		Saper effettuare un palleggio a terra e in volo, un tiro a canestro, un passaggio della palla in azione di gioco	regole dei vari giochi sportivi Partecipare alle attività di gioco con spirito di collaborazione e rispetto
CLASSE II			
FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI

<ul style="list-style-type: none"> • Qualità fisiche di base • Qualità fisiche accessorie • Attività di gioco e sport • Salute e benessere 	<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni dinamiche</p> <p>Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra</p> <p>Rispettare le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria</p>	<p>Utilizzare le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali</p> <p>Organizzarsi autonomamente e con altri nelle diverse esperienze motorie e sportive</p> <p>Saper eseguire una corsa lenta e una veloce, in avanti e indietro</p> <p>Lanciare e ricevere la palla in azione di gioco</p> <p>Utilizzare il movimento per rappresentare o esprimere stati d'animo</p>	<p>Conoscere e prendere coscienza delle potenzialità espressive e comunicative del proprio corpo</p> <p>Conoscere le tecniche e le strategie dei vari sport</p> <p>Conoscere i gesti arbitrali</p> <p>Conoscere le corrette norme alimentari e igieniche</p> <p>Pericoli connessi alle attività motorie ed atteggiamenti di prevenzione per l'incolumità di se e dei compagni</p>
--	---	---	---

CLASSE III

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità coordinative e condizionali • Il gioco, lo sport, le regole, il fair play 	<p>Conoscere le proprie abilità motorie in situazioni dinamiche diverse</p> <p>Conoscere le tecniche e le strategie di uno sport</p> <p>Conoscere i gesti arbitrali e il</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove</p>	<p>Pericoli connessi a comportamenti stereotipati appresi attraverso i media e potenziali esperienze trasgressive</p> <p>Nozioni di igiene corporea, alimentare e comportamentale</p>

<p>• Prevenzione e sicurezza</p>	<p>regolamento tecnico degli sport</p> <p>Conoscere le nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</p> <p>Conoscere le basilari tecniche di primo soccorso</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori o di sostanze illecite che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool e fumo)</p>	<p>Saper giocare in funzione dei compagni e dell'avversario</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la proprio e l'altrui sicurezza</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in base all'attività richiesta</p> <p>Essere attento alla propria persona</p> <p>Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione</p>	
----------------------------------	--	---	--

I
S
T
I
T
U
T
O

COMPRESIVO DI FRASCATI, via Don Bosco 12

CURRICOLO VERTICALE di RELIGIONE CATTOLICA

TABELLA GENERALE DEI TEMI PORTANTI

<p>SCUOLA dell' INFANZIA</p>	<p>SCUOLA PRIMARIA -primo livello-</p>	<p>SCUOLA PRIMARIA -secondo livello-</p>	<p>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</p>
----------------------------------	--	--	---

DIO E L'UOMO	DIO E L'UOMO	DIO E L'UOMO	DIO E L'UOMO
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO
VALORI ETICI E RELIGIOSI			

CURRICOLO VERTICALE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**religione****CLASSE I**

FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">• Identità• Autonomia• Cittadinanza• Competenza	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno è aperto alla ricerca della verità, si interroga sul trascendente e si pone domande di senso• L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza• L'alunno comprende come tappa fondamentale della storia della salvezza la venuta di Gesù• L'alunno individua le tappe essenziali della vita e dell'insegnamento di Gesù	<ul style="list-style-type: none">• Cogliere nelle domande e nelle esperienze umane le tracce di una ricerca religiosa• Saper adoperare la Bibbia come documento storico, culturale e religioso• Individuare il contenuto di alcuni testi biblici utilizzando le informazioni necessarie e i metodi interpretativi adeguati• Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù di Nazareth• Approfondire l'identità di Gesù e comprendere che secondo la fede cristiana è il Figlio di Dio	<ul style="list-style-type: none">• Le domande dell'umanità e il senso religioso dell'uomo fin dalle origini• La Bibbia, parola di Dio e parola dell'uomo• Dal politeismo al monoteismo; le tappe fondamentali della storia e della fede ebraico-cristiana• Le fonti storiche cristiane e non cristiane su Gesù• La vita pubblica di Gesù, i miracoli e le parabole• La passione, la morte e la resurrezione di Gesù

CLASSE II			
FINALITÀ TRASVERSALI	COMPETENZE	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla ricerca della verità e si interroga sul trascendente • L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede e le tracce presenti nella realtà • L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile elaborando criteri per un'interpretazione con- sapevole • L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa • Conoscere le tappe fondamentali dell'evoluzione storica della Chiesa come comunità in cammino • Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa e la sua volontà di dialogo con il mondo • Individuare le scelte fondamentali secondo i valori evangelici nella vita di alcuni santi 	<ul style="list-style-type: none"> • La resurrezione di Gesù e la prima comunità; la Chiesa delle origini • L'epoca delle persecuzioni e la testimonianza dei martiri • La Chiesa nell'epoca medievale e moderna • La Chiesa nell'età contemporanea dopo il rinnovamento post-conciliare • I ruoli e i carismi nella Chiesa oggi • Figure di santi e beati contemporanei

--	--	--	--

CLASSE III

FINALITÀ

COMPETENZE

OBIETTIVI/ABILITÀ

CONOSCENZE/CONTENUTI

TRASVERSALI			
<ul style="list-style-type: none"> • Identità • Autonomia • Cittadinanza • Competenza 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si confronta con la complessità dell'esistenza e si interroga sul trascendente • L'alunno impara a dare valore ai propri comportamenti e alle relazioni con se stesso e con gli altri. • L'alunno sa confrontarsi con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza e dialogo • L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana come risposta al bisogno di salvezza nella condizione umana • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile • Individuare nelle domande e nelle esperienze dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità 	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza di se stessi; le dimensioni della persona umana il progetto di vita; le scelte da fare • Libertà di, libertà da, libertà per; crescere insieme nella libertà • Le domande dell'uomo, la ricerca di Dio, le principali religioni oggi nel mondo • Un mondo nuovo da costruire; il comandamento evangelico dell'amore; lo stile di vita delle beatitudini